

Výroční zpráva o činnosti Mateřské školy Višňové

(jejíž činnost vykonává Základní škola a Mateřská škola, Višňové, okres Znojmo, příspěvkové organizace)
ve školním roce 2019/2020

Část I.

Základní charakteristika mateřské školy

Název právnické osoby vykonávající činnost školy (dále jen škola) dle platného rozhodnutí: **Základní škola a Mateřská škola, Višňové, okres Znojmo, příspěvková organizace**
Nová 228, 671 38 Višňové
IČO 71001476

Zřizovatel školy:
Městys Višňové
Višňové 212, 671 38 Višňové
IČO 293784

Ředitel školy: **Mgr. Jiří Beran**

Vedoucí učitelka mateřské školy: **Hana Koubková**

Provoz školy: **6.30 – 15.30**
Provoz jednotlivých tříd: 1. třída **7:30 – 14:30**
2. třída **6:30 – 15:30**

Kontakt:
tel.: **539 008 004, 723 420 396**
e-mail: **Inko@zsvisnove.eu, ms@zsvisnove.eu**
http://www.zsvisnove.eu

<u>Školní rok</u> 2019/2020	Počet tříd	Počet dětí	Počet dětí na jednu třídu	Počet dětí na učitele	Prům. docházka v %	Počet dětí dle zák. 271/2001 Sb. na 5 dní/měs.	Počet dětí	
							zaměstnané matky	nezaměstnané matky a na MD
tř. standardní	2	42	21	14			35	7
tř. speciální-logo								
tř. se specif. zam.								
tř. internátní								
Celkem	2	42	21	14			35	7

Část II

Personální zabezpečení činnosti školy

Mgr. Jirí Beran – ředitel školy

Mgr. Jana Pelajová – zástupce ředitele školy

Mateřská škola:

Hana Koubková - vedoucí učitelka MŠ

Zdeňka Kapounková - učitelka - Berušky

Jindra Veselá - učitelka - Sluníčka

Libuše Pošvářová – školní asistent

Ingrid Velčevová - školnice

Školní jídelna:

Eva Adámková - vedoucí ŠJ

Jana Molíková - kuchařka, výdejna MŠ

Renáta Vyhnálková – kuchařka

Lenka Černíková - kuchařka

Jitka Hájková - ekonomka, hospodářka

přepočtený počet / fyzický počet

1. Odborná kvalifikace, dle zákona č. 563/2004 Sb.

Celkový počet pedagogických pracovníků	3/3	100%
Z toho odborně kvalifikovaných dle z. č. 563/2004 Sb.	3/3	100%

2. Nepedagogičtí pracovníci – počet: 1/1 – školnice MŠ

3. Počet učitelů s odbornou kvalifikací, kteří ve školním roce 2019/20 nastoupili na školu: 0

4. Ve školním roce 2019/20 neodešel ze školy žádný učitel s odbornou kvalifikací.

5. Věkové složení učitelek MŠ

Věk	Učitelé	
	Muži	Ženy
do 35 let		
35-50 let		
nad 50 let		3
Pracující důchodci nepobírající důchod		
Pracující důchodci pobírající důchod		
Celkem		3
Z toho rodičovská dovolená		

6. Údaje o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků včetně řídicích pracovníků školy

Typ kurzu	Počet zúčastněných pracovníků
Beseda u kulatého stolu, Logopedie v praxi	1
Matematická pregramotnost	1
Projektové vyučování	4

Část III .

Výsledky výchovy a vzdělání

Hodnocení I. cíle: Podněcovat tvořivost a nápaditost dítěte, jeho estetické vnímání a vyjadřování tvůrčími činnostmi (slovesnými, literárními, dramatickými, hudebními a hudebně pohybovými, pracovními a výtvarnými).

Tyto činnosti jsou neodmyslitelnou součástí nabídky v průběhu celého dne v mateřské škole.

V oblasti literární a dramatické jsme četbou učili děti porozumět slyšenému, zachytit myšlenku příběhu, sledovat děj, zopakovat jej, naslouchat. Děti se učily zpaměti krátké texty, říkanky, písničky, pohádky, které si rády rytmizují, dramatizují.

Zájem o tyto činnosti ještě více umocnil nákup loutkového divadla a loutek do tříd.

Prostřednictvím loutkového divadla se děti naučily bez ostychu dramatizovat. Vedli jsme děti k tomu, aby správně vyslovovaly, samostatně se vyjadřovaly, tvořily vhodně zformulované věty, improvizovaly.

Při osvojování si krátkých textů jako jsou říkanky, písničky, pohádky, dramatické úlohy, začínáme s dostatečným časovým předstihem, aby děti měly dost času si texty zapamatovat.

Děti zvládly jednoduchou dramatickou úlohu. Sledovat a vyprávět pohádku. Nejraději dramatizovaly sólově, zvládnout dramatizaci ve dvojici bylo pro ně obtížné, vznikala mezi nimi boj o vedoucí roli a mít právo celou pohádku řídit. V tomto zkráceném období bylo loutkového divadla využíváno ve velké míře. Je pro děti velkým motivačním prostředkem.

Dětem poskytujeme přirozený přístup ke knihám různého žánru. V knihách si často listují, povídáme si o viděném, čteme texty, získáváme z nich spoustu nových informací. Děti mají ve třídách vlastní dětskou knihovnu. Čtenářskou gramotnost podporujeme rovněž četbou před odpočinkem. Děti si mohou k četbě přinést svoji vlastní knihu. Navštěvujeme místní knihovnu, kde si pro nás paní knihovnice připraví pěkný program.

Z činností, které děti nejvíce baví, jsou hudebně pohybové a dramatické. Využíváme všech předností hudby, abychom podchytili přirozený zájem dětí o hudební činnosti, a vhodnými formami podněcujeme rozvoj jejich hudebnosti. Děti umí vědomě napodobit jednoduchý pohyb podle vzoru a přizpůsobit jej podle pokynu. Sladí pohyb s rytmem a hudbou. Vyjadřují se prostřednictvím hudebních a hudebně pohybových činností. V oblasti hudební však méně zvládají sólový zpěv písně, udržet rytmus při rytmizaci říkadla, písně na dětské hudební nástroje. Problémem je některých dětí je zapamatovat si text písně.

Při osvojování si krátkých textů jako jsou říkanky, písničky, pohádky, dramatické úlohy, začínáme s dostatečným časovým předstihem, aby děti měly dost času si texty zapamatovat.

Dramatickou oblast u dětí podporujeme návštěvou divadelních představení ve Znojmě, hudebním vystoupením pana Vojkůvky, návštěvou malých divadelních seskupení v MŠ např. divadlo Kašpárek. Snažíme se u dětí soustavně rozvíjet estetické vnímání, tvořivé dovednosti a schopnosti přiměřené jejich věku.

V tomto zkráceném období výuky jsme se snažili, abychom s dětmi v dostatečné míře procvičili pohybové dovednosti pomocí různých pohybových her, a hlavně jsme využívali naší školní zahrady k volným pohybovým aktivitám, při kterých se mohou děti samostatně pohybově realizovat a rozvíjet své pohybové schopnosti podle vlastních potřeb. Ve velké míře byly využívány kola, koloběžky a odrážedla. Pro velký zájem jsme museli stanovit pevná pravidla využívání těchto prostředků - podle věkových skupin, byl stanoven směr jízdy a děti byly upozorněny na možná nebezpečí. Děti zvládají cvičení na všech překážkových dráhách, které máme v areálu školní zahrady.

K pohybovým aktivitám jsme v hojné míře využívali hudebně-pohybových her a video pořadů Cvičení s Míšou, které jsou dětmi velice oblíbené. Děti se naučily různým pohybům, sladit pohyb s hudbou a s písní, zkoordinovat pohyby celého těla. Při cvičení těchto pořadů vždy panovala pohodová nálada. Děti díky těmto činnostem zvládají různé pohybové dovednosti, pohybovou orientaci.

V oblasti pracovních a výtvarných činností se děti naučily manipulovat s různými pomůckami, materiály, předměty, náradím. Při různých cílených činnostech se naučily prakticky je používat. Ke všem těmto prostředkům mají děti snadný přístup. K rozvoji dětské tvořivosti a fantazie jsme využívali nejrůznějších her a vhodně zvolených témat, která se odvíjela od aktuálního ročního období, prostředí, pozorování, prožitků, rozhovorů atd. S některými výtvarnými pracemi jsme se zúčastnili výtvarných soutěží. Pomocí různých výtvarných technik, jako je kreslení, malování, modelování, konstruování, tvoření z papíru, různých materiálů a přírodnin, jsme děti vedli k dovednosti zachytit skutečnosti ze svého okolí, ale i vyjádřit své představy a fantazie. Při těchto činnostech je zapotřebí velké spoluúčasti a spolupráce s paní učitelkou. Samostatně vytvořit, nebo namalovat něco na určité téma je pro děti velice obtížné. V této oblasti získaly děti spíše povědomí o tom, že se může touto formou něco vyjádřit.

POLOLETNÍ HODNOCENÍ 2019 – 2020

Hodnocení cíle: Podněcovat tvořivost a nápaditost dítěte, jeho estetické vnímání a vyjadřování tvůrčími činnostmi (slovesnými, literárními, dramatickými, hudebními a hudebně pohybovými, pracovními a výtvarnými).

Vhodně zvolenými pohybovými činnostmi se snažíme u dětí dosáhnout dobře zkoordinovaných pohybů celého těla a potřebného rozvoje smyslového vnímání. Tyto aspekty jsou velice důležité k tomu, abychom mohli u dětí podporovat tvořivost, nápaditost a estetické vnímání. V této oblasti mají zatím děti velké rezervy. Nevládají pracovat samostatně, stále potřebují podporu dospělého, názornou ukázkou, neustálé vysvětlování, neumí správně pracovat s materiálem i pomůckami. Dlouhou dobu nám trvalo, než zvládly techniku stříhání. Špatná koordinace rukou a očí, nedostatečně procvičená jemná motorika. Chybí nám stavebnice a mozaiky k procvičování těchto dovedností. Naším dětem chybí zručnost. Neprojevují zájem o činnosti, které jsou náročné na techniku, kde se používá potřebné náradí, pomůcky a je zapotřebí více času než je dokončíme. I když mají dostatek pohybových činností a příležitostí k pracovním úkonům, tak neprojevují přirozený zájem se v této oblasti zdokonalovat. Působí dojmem nezájmu. Je zapotřebí dát dětem více možností pracovat s mnoha druhy technických i přírodních materiálů a naše pracovní koutky o tyto materiály rozšířit.

Přirozenější vztah a zájem mají děti o činnosti výtvarné. Mají umožněn přirozený přístup k výtvarnému materiálu, kterého ke své individuální činnosti využívají. Sledujeme u nich radostnou, tvořivou činnost, která je vede k uvolnění a posiluje jejich sebevědomí. Jde vždy hlavně o hru s barvou, která nemá stanovená pravidla a jde spíše o experiment s materiálem a představami. Samo výtvarné zobrazení se nikdy neobejde bez učitelčiny snahy a motivace. Děti zvládají práci s grafickým materiálem a mají tak dobrou přípravu na budoucí dovednosti psaní. Musíme ještě u některých dětí dosáhnout kvalitnějšího úchopu grafických materiálů.

V tomto zkráceném období výuky jsme se snažili, abychom s dětmi v dostatečné míře procvičili pohybové dovednosti pomocí různých pohybových her, a hlavně jsme využívali naší školní zahrady k volným pohybovým aktivitám, při kterých se mohou děti samostatně pohybově realizovat a rozvíjet své pohybové schopnosti podle vlastních potřeb. Ve velké míře byly využívány kola, koloběžky a odrážedla. Pro velký zájem jsme museli stanovit pevná pravidla využívání těchto prostředků - podle věkových skupin, byl stanoven směr jízdy a děti byly upozorněny na možná nebezpečí. Děti zvládají cvičení na všech překážkových dráhách, které máme v areálu školní zahrady.

K pohybovým aktivitám jsme v hojné míře využívali hudebně-pohybových her a video pořadů Cvičení s Míšou, které jsou dětmi velice oblíbené. Děti se naučily různým pohybům, sladit pohyb s hudbou a s písní, zkoordinovat pohyby celého těla. Při cvičení těchto pořadů vždy panovala pohodová nálada. Děti díky těmto činnostem zvládají různé pohybové dovednosti, pohybovou orientaci.

V oblasti pracovních a výtvarných činností se děti naučily manipulovat s různými pomůckami, materiály, předměty, náradím. Při různých cílených činnostech se naučily prakticky je používat. Ke všem těmto prostředkům mají děti snadný přístup. K rozvoji dětské tvořivosti a fantazie jsme využívali nejrůznějších her a vhodně zvolených témat, která se odvíjela od aktuálního ročního období,

prostředí, pozorování, prožitků, rozhovorů atd. S některými výtvarnými pracemi jsme se zúčastnili výtvarných soutěží. Pomocí různých výtvarných dovedností a technik, jako je kreslení, modelování, používání barev, konstruování, tvoření z papíru, různých materiálů a přírodnin, jsme děti vedli k tomu, aby dokázaly zachytit skutečnosti ze svého okolí, vyjádřit své představy. Při těchto činnostech je zapotřebí velké spoluúčasti a spolupráce s paní učitelkou. Samostatně vytvořit, nebo namalovat něco na určité téma je pro děti velice obtížné. V této oblasti získaly děti spíše povědomí o tom, že se může touto formou něco vyjádřit.

Cíl: Dát dětem prostor k samostatnosti při experimentování a objevování. Dokázat si, co vše umí, zvládne a dokáže.

Vzhledem k omezenému režimu vlivem mimořádných opatření, jsme se snažili podporovat u dětí zájem o bádání a zkoumání v nabízených činnostech a aktivitách ve třídě, ale i při pobytu venku. Děti prováděly jednoduché pokusy, vyzkoušely si s některými materiály pracovat, prozkoumávaly pro ně neznámé a zajímavé věci.

Snažíme se organizovat a připravovat činnosti během dne tak, aby děti mohly pracovat samostatně a na své individuální úrovni. Využíváme sociálního prostředí k přirozenému učení, kdy se mohou děti učit jeden od druhého, rozvíjet vzájemnou komunikaci, pomoc. Snažíme se u dětí podporovat zájem, vůli, soustředění. Možnost svobodně si zvolit a vybrat, při dodržení určených pravidel, činnosti, které je uspokojují s nabídkou pomůcek a připraveného prostředí. Pokud je nabídka aktivit dobře připravená, vzbuzuje zájem u všech dětí.

Děti se snaží o svých nových objevech zjistit co nejvíce, ptají se, zjišťují co nejvíce pro ně dostupných informací, zapojují do svého bádání i rodiče. Děti mají možnost provádět jednoduché pokusy, mohou si vyzkoušet s některými materiály pracovat, zjišťovat vlastnosti materiálů. Tyto činnosti jsou založené na přímých zážitcích a vycházejí z jejich samostatné činnosti, přirozené zvědavosti a potřeby objevovat. Dnešní děti využívají poznatků i z počítače, videí, ale i technicky náročných hraček. Umí se podělit o svoje zkušenosti s dětmi, učitelkou, ale i se svými rodiči. Tím, že děti předávají své zážitky z objevování, zkoumání či experimentování svým rodičům, nosí si domů různé výrobky, je to pro nás zpětná vazba, že děti byly zaujaté, činnosti je bavily a měly tak možnost se podílet společně na něčem novém, pro ně neobjeveném.

Cíleně tak vedeme děti k získávání klíčových kompetencí: 1. soustředěně pozoruje, zkoumá, objevuje, všimá si souvislostí, experimentuje a užívá při tom jednoduchých pojmů, znaků a symbolů. 2. řeší problémy na základě bezprostřední zkušenosti: postupuje cestou pokusu a omylu, zkouší a experimentuje, spontánně vymýšlí nová řešení problémů a situací, hledá různé možnosti a varianty, využívá přitom dosavadní zkušenosti, fantazii a představivost. 3. dovede využít informativní a komunikativní prostředky, se kterými se běžně setkává (knížky, encyklopedie, počítač, audiovizuální technika, telefon apod.) 4. dokáže se ve skupině prosadit, ale i podřídí, při společných činnostech se domlouvá a spolupracuje, je schopné respektovat druhé, vyjednávat, přijímat a uzavírat kompromisy. 5. učí se svoje činnosti a hry plánovat, organizovat, řídit a vyhodnocovat.

V letošním školním roce jsme se zabývali těmito tématy:

Jedním z témat bylo téma Zkoumáme svoje tělo, kde si děti osvojily poznatky o těle, o svém zdraví a pohybových možnostech těla. Naším cílem bylo, aby děti uměly pojmenovat části těla, některé orgány a funkce těchto orgánů. Využili jsme mnoho didaktického materiálu, atlasu Naše tělo, obrazového materiálu. Děti byly vhodně motivovány hrou Na lékaře, od kterého se odvíjely i ostatní činnosti. V průběhu se děti naučily poznat stavbu těla, orgány a jejich funkci, seznámily se s kostrou člověka. Naučily se písničky, říkadla s daným námětem, řešily hádanky. Naučily se ptát na věci, kterým nerozumí. Tvořivými i výtvarnými činnostmi rozšířily své poznávání a představivost o svém těle. Děti byly aktivní, činnosti je bavily, měly zájem o další poznatky. Děti se naučily rozlišovat, co prospívá zdraví a co mu škodí a motivovanými činnostmi získaly do podvědomí význam péče o čistotu a zdraví.

V dalším tématu pod názvem Co se skrývá v trávě se děti při svých vycházkách seznámily s přírodním prostředím, které je obklopuje. Získaly povědomí o neustálých změnách přírodního prostředí, jeho rozmanitosti a kráse. Děti si uvědomují, že je zajímavé dozvídat se nové věci a nové zkušenosti

k učení. Naučily se vnímat okolní prostředí, které je jim blízké, pro ně zajímavé. Vytvořily si kladný vztah k rostlinám, ví, že rostliny nesmí ničit bezdůvodně, že plní i estetickou úlohu v přírodě, že prospívají pro život různých živočichů. Děti pozorovaly pomocí lup život drobných živočichů v trávě, viděly tak zvětšeně tělo broučka, berušky, mravence, pavouka, housenky, pozorovaly, jak se pohybují, jaký mají tvar, seznámily se s názvy těchto živočichů. Byly z tohoto objevování nadšené, emotivní, vzájemně si sdělovaly své postřehy, zážitky. Osvojené poznatky pak využily při práci ve třídě ve vyhledávání v atlasech, encyklopediích, v tvořivých, výtvarných i literárních činnostech. Podpořily jsme děti v rozvoji schopností a dovedností, jejich přirozenou zvědavost a zájem o okolní svět. Obohatili jsme dětské poznání a vedli je k citlivému vztahu k přírodě.

V tématu Hra s vodou jsme děti seznámili s koloběhem vody v přírodě, s vlastnostmi vody a životem u vody v našich klimatických podmínkách. Činnosti směřující k naplnění cílů byly pro děti vhodně a zajímavě zvolené. Vhodnou formou byly děti motivovány k různým činnostem. Program a obsah činností byl pestrý a zajímavý, děti se po celou dobu experimentování dokázaly soustředit. Seznámily se s koloběhem vody v přírodě, při pozorování vody v přírodě zjistily, kteří živočichové tam žijí, které rostliny rostou v blízkosti vody. Program podpořil rozvoj schopností a dovedností dětí, jejich přirozenou zvědavost a zájem o okolní svět.

Účast v soutěžích

V průběhu roku jsme se zúčastnili výtvarné soutěže „Mé toulky za zvěří“, kterou pořádal Okresní myslivecký spolek Znojmo, krásné 1. místo získal Pavel Dohnal, 2. místo David Adámek.

Věkové složení dětí

	Počet dětí
1. 9. 2016 a později	7
1. 9. 2015 - 31. 8. 2016	11
1. 9. 2014 – 31. 8. 2015	13
1. 9. 2013 – 31. 8. 2014	10
1. 9. 2012 – 31. 8. 2013	1

Odklad povinné školní docházky

	Počet dětí
Odklad povinné školní docházky	1
Dodatečné odložení povinné školní docházky	0
Celkem	1

Úplata za předškolní vzdělávání

Základní výše úplaty za předškolní vzdělávání činí 100 Kč za měsíc pobytu v mateřské škole.

Část IV.

Údaje o výsledcích inspekce provedené Českou školní inspekcí

Část V.

Výkon státní správy

Rozhodnutí ředitele	Počet
Přijetí dítěte do MŠ	16
Ukončení docházky dítěte	0
Odvolání	-

Část VI.

Změny ve vedení školy

Ve školním roce 2019/2020 nedošlo ke změnám ve vedení mateřské školy

Podklady poskytla: Hana Koubková, vedoucí učitelka MŠ

Ve Višňovém, dne 15. října 2020

Mgr. Jiří Beran, ředitel školy